



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo Statale di Montagnana "L. Chinaglia"

Scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie di I grado
Viale Spalato, 1 – 35044 Montagnana (PD) – C.F. 82006130288 – C.M. PDIC87800E
☎ 042981411 - 📠 042982700 - @mail: pdic87800e@istruzione.it - web: www.icmontagnana.edu.it

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO E DELLA RELATIVA DISCUSSIONE
ESAME DI STATO PRIMO CICLO
ANNO SCOLASTICO 2019/2020**

INDICATORE	LIVELLO	DESCRITTORE LIVELLO	VOTO
A) ORIGINALITÀ DEI CONTENUTI	ECCELLENTE	L'elaborato è originale e molto ben organizzato, approfondito. Evidenzia capacità critiche e notevoli spunti personali.	10
	OTTIMO	L'elaborato è originale e ben organizzato, approfondito e ricco di spunti e considerazioni personali.	9
	BUONO	L'elaborato è originale e ben organizzato, approfondito e ricco di spunti.	8
	DISCRETO	L'elaborato è pertinente e nel complesso ben organizzato e abbastanza approfondito.	7
	SUFFICIENTE	L'elaborato è abbastanza pertinente e organizzato, ma semplicistico e poco personalizzato.	6
	INSUFFICIENTE	L'elaborato è parzialmente pertinente, povero e limitato.	5
	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	L'elaborato non è pertinente.	4
B) COERENZA CON L'ARGOMENTO ASSEGNATO	ECCELLENTE	Svilupa con competenza e sicurezza lo spunto iniziale compiendo connessioni originali.	10
	OTTIMO	Svilupa con competenza e sicurezza lo spunto iniziale compiendo efficaci connessioni.	9
	BUONO	Si orienta con sicurezza di fronte allo spunto iniziale ed è in grado di compiere adeguate connessioni.	8
	DISCRETO	Si orienta con una certa sicurezza di fronte allo spunto iniziale ed è in grado di compiere adeguate connessioni.	7
	SUFFICIENTE	Con qualche aiuto riesce a sviluppare lo spunto iniziale e a compiere semplici connessioni.	6
	INSUFFICIENTE	Mostra incertezza di fronte allo spunto iniziale e compie connessioni inadeguate e prive di coerenza. Non si orienta di fronte allo spunto iniziale e non è in grado di compiere connessioni.	5
	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Non è in grado di compiere connessioni rispetto allo spunto iniziale.	4
C) CHIAREZZA ESPOSITIVA	ECCELLENTE	È in grado di esporre in modo approfondito e articolato i contenuti delle diverse discipline e dimostra di saperli rielaborare in modo efficace, personale e creativo.	10
	OTTIMO	È in grado di esporre in modo approfondito i contenuti delle diverse discipline e dimostra di saperli rielaborare in modo efficace e personale.	9
	BUONO	È in grado di esporre una trattazione globalmente esauriente e argomentata attraverso collegamenti pertinenti.	8
	DISCRETO	Mostra di controllare discretamente i contenuti delle diverse discipline e di saperli adattare al ragionamento, pur con qualche inesattezza od omissione nell'esposizione.	7
	SUFFICIENTE	Possiede conoscenze disciplinari superficiali e schematiche, ma non compie gravi errori nell'esposizione.	6

	INSUFFICIENTE	Evidenzia conoscenze disciplinari incerte con qualche lacuna e le espone con scarsa capacità di rielaborazione.	5
	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Compie gravi errori e mostra evidenti e diffuse lacune nelle conoscenze disciplinari.	4
D) CAPACITÀ DI ARGOMENTAZIONE	ECCELLENTE	Organizza il ragionamento con coerenza e forza persuasiva, usando con efficacia e in modo personale strumenti e materiali. Utilizza un linguaggio sintatticamente corretto, arricchito da un lessico appropriato e specialistico.	10
	OTTIMO	Organizza il ragionamento con coerenza, usando con efficacia e in modo personale strumenti e materiali. Utilizza un linguaggio sintatticamente corretto, arricchito da un lessico appropriato e specialistico.	9
	BUONO	È in grado di argomentare con coerenza e di usare in modo efficace e adeguato strumenti e materiali. Utilizza un linguaggio sintatticamente corretto e un lessico appropriato.	8
	DISCRETO	È in grado di argomentare con coerenza e di usare in modo adeguato strumenti e materiali. Utilizza un linguaggio sintatticamente abbastanza corretto e un lessico appropriato.	7
	SUFFICIENTE	Organizza il ragionamento con sufficiente coerenza pur con alcune inesattezze e usa in modo semplice, ma per lo più adeguato strumenti e materiali. Utilizza un linguaggio sintatticamente abbastanza corretto e un lessico non sempre preciso.	6
	INSUFFICIENTE	Compie errori nell'argomentazione e nella coerenza del ragionamento e usa in modo poco efficace strumenti e materiali. Utilizza un linguaggio non sempre corretto sintatticamente e un lessico povero e inappropriato.	5
	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Non è in grado di compiere in modo autonomo e consapevole un ragionamento organizzato e coerente e si avvale in modo inadeguato di strumenti e materiali. Utilizza un linguaggio talora scorretto e un lessico inappropriato e inadeguato.	4
E) RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	ECCELLENTE	Affronta e risolve con sicurezza le diverse problematiche dimostrando eccellenti capacità nel raggiungimento di un obiettivo.	10
	OTTIMO	Affronta e risolve con sicurezza le diverse problematiche dimostrando ottime capacità nel raggiungimento di un obiettivo.	9
	BUONO	Affronta e risolve con una certa sicurezza le diverse problematiche dimostrando buone capacità nel raggiungimento di un obiettivo.	8
	DISCRETO	Affronta e risolve le diverse problematiche dimostrando adeguate capacità nel raggiungimento di un obiettivo.	7
	SUFFICIENTE	Affronta e risolve le diverse problematiche dimostrando sufficienti capacità nel raggiungimento di un obiettivo.	6
	INSUFFICIENTE	Affronta e risolve le diverse problematiche dimostrando insufficienti capacità nel raggiungimento di un obiettivo.	5
	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Non sa affrontare e risolvere le diverse problematiche per il raggiungimento di un obiettivo.	4
F) PENSIERO CRITICO E RIFLESSIVO	ECCELLENTE	Nella presentazione dell'elaborato dimostra disinvoltura, coerenza e una profonda capacità di riflessione critica personale.	10
	OTTIMO	Nella presentazione dell'elaborato dimostra sicurezza e una buona capacità di riflessione critica personale.	9
	BUONO	Nella presentazione dell'elaborato dimostra coerenza e capacità di riflessione critica personale.	8
	DISCRETO	Nella presentazione dell'elaborato dimostra consapevolezza e la presenza di un pensiero critico personale.	7
	SUFFICIENTE	Nella presentazione dell'elaborato dimostra una parziale consapevolezza con qualche incertezza e riesce a esprimere una visione critica solamente se guidata/o.	6

	INSUFFICIENTE	Nella presentazione dell'elaborato dimostra difficoltà e rivela un pensiero critico ancora in costruzione.	5
	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Nella presentazione dell'elaborato dimostra eccessive difficoltà e non riesce a evidenziare un pensiero critico.	4
(SOLO PER IL CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE) G) CAPACITÀ DI ESECUZIONE, DI INTERPRETAZIONE E DI COERENZA CON LA PARTITURA	ECCELLENTE	Il brano presente nell'elaborato denota il massimo rispetto delle indicazioni agogiche e un eccellente livello di interpretazione.	10
	OTTIMO	Il brano presente nell'elaborato rispetta con precisione tutte le indicazioni della partitura ed evidenzia una ottima capacità di interpretazione.	9
	BUONO	Il brano presente nell'elaborato rispetta con precisione tutte le indicazioni della partitura ed evidenzia una buona capacità di interpretazione.	8
	DISCRETO	Il brano presente nell'elaborato rispetta le indicazioni della partitura con discreta precisione.	7
	SUFFICIENTE	Il brano presente nell'elaborato rispetta le indicazioni della partitura con sufficiente precisione.	6
	INSUFFICIENTE	Il brano presente nell'elaborato è eseguito nel rispetto parziale delle indicazioni agogiche indicate nella partitura.	5
	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Il brano presente nell'elaborato è eseguito con scarso rispetto delle indicazioni agogiche indicate nella partitura.	4

Approvato dal Collegio dei Docenti del 13 maggio 2020.