Ministero dell'Istruzione e del Merito
**Istituto Comprensivo Statale di Montagnana *"L. Chinaglia"***
**Scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie di I grado**
Viale Spalato, 1 – 35044 Montagnana (PD) – C.F. 82006130288 – C.M. PDIC87800E
☎ 042981411 - 🖷 042982700 - @mail: pdic87800e@istruzione.it - web: www.icmontagnana.edu.it

**CONCORSO LETTERARIO**
***"RENATO LORO"***

**BANDO IX EDIZIONE**

# CONCORSO LETTERARIO
# *"RENATO LORO"*

*IX edizione – Anno Scolastico 2025/2026*

## ART. 1 "BANDO DEL CONCORSO"

Per iniziativa dell'Istituto Comprensivo *"Luigi Chinaglia"* di Montagnana ed in collaborazione con la Giunti Scuola, è bandita la settima edizione del Concorso Letterario *"Renato Loro"*, da assegnare ad un'opera inedita di narrativa italiana non tradotta da altra lingua (romanzo o raccolta di racconti), con le caratteristiche e secondo le modalità indicate negli articoli a seguire.

Il concorso è rivolto alle alunne ed agli alunni, alle studentesse ed agli studenti delle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado appartenenti all'Istituto Comprensivo *"Luigi Chinaglia"* di Montagnana**.**

## ART. 2 "FINALITÀ"

La finalità del Concorso Letterario *"Renato Loro"* è quella di stimolare la lettura e la capacità di scrittura nei giovani per valorizzare e sviluppare in loro il talento creativo, tenendo in considerazione quanto detto da *Eleanor Roosevelt: "Molte persone entreranno e usciranno dalla tua vita, ma solo i veri amici lasceranno delle impronte nel tuo cuore".*

## ART. 3 "OPERE"

Sono ammesse alla selezione le sole opere segnalate dai docenti di classe. Il concorso si suddivide in tre sezioni:

***narrativa/poesia*** – alla quale si può partecipare con un elaborato di tipo narrativo o poetico, carattere Calibri formato 12. I testi narrativi dovranno avere le seguenti caratteristiche editoriali:

- Cartelle minime: 2
- Cartelle massime: 5

(per "cartella editoriale" si intende un foglio Word di 30 righe per 60 battute spazi inclusi).
Tipologia e generi di testi ammessi al concorso: romanzi o antologie di racconti brevi, di generi vari.

***disegno*** – alla quale si può partecipare con un disegno esclusivamente su foglio formato A4 realizzato con qualsiasi tecnica e accompagnato sul retro da una didascalica dell'opera;

***multimediale*** – alla quale si può partecipare con un cortometraggio della durata massima di 5 minuti fornito su adeguato supporto informatico e visualizzabile con Windows Media Player.

Tutti i lavori inviati dovranno necessariamente, a pena di esclusione dal concorso, indicare chiaramente:
- nome, cognome, indirizzo e numero telefonico di casa del concorrente ed eventuale E-mail di un membro della famiglia,
- classe, sezione, nome per esteso, indirizzo postale e numeri telefonici e fax della scuola frequentata ed eventuale E-mail della segreteria scolastica o di un insegnante referente.

## ART. 4 "TEMPISTICA D'INVIO DEI MANOSCRITTI"

L'invio delle opere partecipanti al concorso dovrà avvenire entro e non oltre il giorno **22 maggio 2026.**

Ciascuna sede scolastica che partecipa al concorso potrà segnalare alla *"Segreteria del Concorso"* un numero massimo di tre opere di narrativa in italiano (romanzi o raccolte di racconti), ritenute meritevoli. Un'opera potrà avere uno o più autori.

## ART. 5 "MODALITÀ D'INVIO DELLE OPERE"

L'invio delle opere avverrà con le modalità di seguito descritte.
Ogni singola opera dovrà essere inserita in una busta con all'interno una busta più piccola, nella quale dovranno essere indicati obbligatoriamente:
- nome e cognome dello studente, titolo dell'opera, nome della sede scolastica;
- nome e cognome del docente garante.

I dati sopraccitati dovranno essere inseriti unicamente in questa seconda busta.
Né all'interno dell'opera, né alla fine, dovranno essere riportati dati personali o che rimandino all'identificazione dell'istituto, del docente o dello studente, pena la richiesta di un ulteriore invio del testo modificato.

**Le opere realizzate, a seconda della categoria, dovranno pervenire alla segreteria dell'Istituto Comprensivo *"Luigi Chinaglia"* di Montagnana entro e non oltre il giorno 22 maggio 2026.**

## ART. 6 "VALUTAZIONE"

Tutti i lavori, divisi per categoria come indicato dal bando, saranno sottoposti al giudizio di una giuria nominata dal Promotore del concorso. La giuria determinerà una classifica basandosi sulla propria sensibilità artistica ed umana, in considerazione della qualità dello scritto, dei valori dei contenuti, della forma espositiva, della pertinenza al tema e delle emozioni suscitate. Ogni giurato ha competenza, esperienza e capacità critica differente, pertanto il voto espresso possiede un'alta componente soggettiva, ad essere tendenzialmente oggettivo sarà l'insieme delle valutazioni dei singoli giurati. Il giudizio della giuria sarà inappellabile ed insindacabile. La giuria si riserva la possibilità di assegnare citazioni al merito o eventuali altri riconoscimenti. Tale giuria resterà anonima per tutta la durata del concorso, saranno resi pubblici giurati e modalità di valutazione durante la serata di premiazione. I vincitori saranno informati seguendo le informazioni indicate da ciascun partecipante nel modulo di partecipazione. Al termine della valutazione da parte dei giurati, sarà inviata ad ogni partecipante una tabella che riassuma la classifica finale e la valutazione delle opere.

## ART. 7 "PREMIAZIONE"

I finalisti saranno informati in merito alle modalità di partecipazione alle manifestazioni di premiazione dall'I.C. *"Luigi Chinaglia"* di Montagnana.

I l concorso prevede la premiazione di un **primo, secondo e terzo classificato per ciascun ordine di scuola**: infanzia, primaria, secondaria di primo grado. I premi consisteranno in materiale librario gentilmente offerto dall'Agente della **Giunti Scuola** Sig. ***Fabrizio Baraldi.***

Prot. n. 6562 – IV.5 Montagnana, 24 ottobre 2025